



Comune di Palazzolo A. (SR)

Regione Siciliana

Associazione Musicale
La Loure

Concerto del
“*The Dissonance Trio*”

Sebastiano Cassarino – *contrabbasso*

Coralba Lanzafame – *pianoforte*

Daniela Zirone – *pianoforte*

Casa Museo Regionale Antonino Uccello – Palazzolo (SR)

Venerdi 03 Gennaio 2014 – ORE 17.30

THE DISSONANCE TRIO I componenti del Trio sono tra i protagonisti della realtà musicale del territorio siciliano e nazionale. Hanno iniziato una brillante carriera concertistica sia da solisti, che in formazioni cameristiche e orchestrali. I musicisti tutt'oggi svolgono intensa attività nel campo della formazione e della didattica musicale. Da alcuni anni, legati da una grande amicizia, hanno deciso di combinare le loro esperienze musicali, in questa formazione cameristica composta da contrabbasso-pianoforte (4 mani), occasione congeniale per esprimere al meglio le possibilità timbriche e tecnico-espressive degli strumenti in organico e sulla quale si sono cimentati i più grandi compositori, dai classici ai contemporanei. I programmi eseguiti dal Trio "The Dissonance" sono ampi e riscuotono consensi dal pubblico e dalla critica.

SEBASTIANO CASSARINO Nato a Siracusa nel 17/05/1982 si diploma in corno francese a pieni voti al Liceo Musicale V. Bellini di Catania. Collabora con diversi gruppi bandistici della provincia vincendo concorsi Nazionali ed Internazionali. Componente dell'Orchestra da Camera "ASAM" di Siracusa partecipa al concerto organizzato in occasione del 150° anniversario dedicato a Mozart. Amante del contrabbasso decide di intraprendere lo studio di questo strumento e frequenta corsi con il M° Perzano Lucio in occasione del "Yezz Festival Sergio Amato" a Canicattini Bagni. Suona in diversi gruppi cameristici in qualità di contrabbassista e musica leggera come bassista. Insegna corno francese e teoria e solfeggio presso la Scuola di Musica "A. Basile" di Canicattini Bagni.

CORALBA LANZAFAME Docente di pianoforte ed educazione musicale, iniziato lo studio del pianoforte a Catania con il maestro B. Spinnicchia, ha in seguito proseguito i suoi studi presso il conservatorio "S. Pietro a Majella" di Napoli nella classe del maestro M. Bertucci ed ivi si è diplomata. Si è affermata brillantemente in alcuni concorsi pianistici nazionali. Ha preso parte a varie rassegne musicali e concerti pianistici riscuotendo grandissimo successo dal pubblico e dalla critica. Ha partecipato al corso annuale di perfezionamento pianistico con il maestro F. Nicolosi e si è esibita anche in diverse formazioni cameristiche in occasione dei concerti organizzati dall'Ass. Arcadia 88. Laureatasi nel 2006 in Didattica della musica ha partecipato a diversi seminari di pedagogia musicale (Musica in culla...) nonché a seminari sulla didattica pianistica e la musicologia moderna.

DANIELA ZIRONE Nata a Siracusa nel 1969 ha studiato con il M° Gaetano Buttigè diplomandosi a pieni voti presso il Liceo Musicale "V. Bellini" di Caltanissetta frequentando con lo stesso, il corso di Alto Perfezionamento Pianistico. Ha partecipato a diverse rassegne musicali, corsi, concorsi e master class tra cui quello con András Schiff e oltre il Diploma di Pianoforte intraprende lo studio di Composizione e Lettura della partitura col M° Angela Arcidiacono. Nel 2010 consegue il Diploma di Formazione Professionale in Musicoterapia. Suona presso diverse Istituzioni ed Associazioni Musicali e collabora con diversi musicisti. Oltre all'attività pianistica svolge attività musicali nella qualità di Direttore Artistico presso l'Associazione Musicale "La Loure" di Siracusa. Insegna pianoforte Principale presso la Scuola Comunale "G. Carta" di Melilli SR ed è responsabile della scuola musicale "Monti Iblei" di Ferla (SR).

Programma

W.A. Mozart

Sonata N° 2 K 381

- Allegro
- Andante
- Allegro molto

L. Van. Beethoven

Sonata Op.6 in Re Magg.

- Allegro molto
- Rondò moderato

M. Moszkowski

Danses Espagnoles

- N°1 - Allegro brioso
- N°2 - Moderato
- N°3 - Con moto
- N°4 - Allegro comodo
- N°5 - Con spirito

